

L'équipe du festival de Robion:

Un festival géré par une équipe de bénévoles, passionnés par les rencontres et la richesse des musiques, chants et danses du monde.

Ils se mobilisent pendant près d'une année pour offrir un spectacle de qualité quand vient l'été dans un lieu magique au cœur du vieux village de Robion.

Eric Guillaumin, Bernard Paul, Philippe Corre, Agnès Joselet, Estelle Connan, Yannick Sebach-Voegel, Patricia Faveyrial, Alessandro Ingoglia, Violette Gallego, Muhammet Cakmak, Geneviève et André Allingri, Magali Tramoy, Zahir Oulmehdi, Rémy Perez, Bijan Azmayesh, Christelle Gilles, Frédéric Fraton, Jessie Juillard, Olivier Prieux, Stéphanie Bailly, Marius Michaud, Valérie Isnardy-Icard, Régine Mauerhan, Jean Paul Comeri, Gérard Vierenklee, Adeline...

Licence d'entrepreneur de spectacle : n° 3-142598



Merci à nos partenaires
La Mairie, l'Office du Tourisme de Robion
Goua Fleurs à Robion, La pépinière Jean Rey...



maquette: muhammet cakmak 06 16 62 81 98 - couverture: claire journaux

Exposition Patrick Denis

Du 30 juin au 31 juillet Chapelle St Roch
(à côté de l'Office de Tourisme de Robion)

Après une première exposition très réussie lors du festival de Robion en 2010, Patrick Denis revient avec une sélection de ses meilleures images réalisées lors des deux dernières éditions du festival. Vous y retrouvez : Idir, Raghunath Manet, Susheela Raman, mais aussi des artistes moins connus qui ont enflammé le théâtre de verdure avec leur musique et leur énergie. Des émotions que Patrick Denis essaiera de faire ressurgir à travers cette exposition. www.patrickdenis.info



«Le festival de Robion en Images»

Buvette à 19h30
Restauration
Tous les soirs à partir de 20h00

Réservation à l'office de tourisme :
le 14 juillet, repas Méditerranéen
le 20 juillet, repas Argentin
(sur réservation)

Un disque offert *
pour tout achat de CD ou DVD (hors livres)
sur présentation d'un billet d'entrée au Festival de Robion
Offre valable du 25 juin au 18 août 2012
dans le réseau des boutiques et forums harmonia mundi
*(disque sélectionné par nos soins)

www.harmoniamundi.com

harmonia mundi boutiques

INFOS PRATIQUES

Théâtre de Verdure : situé au pied de la falaise du Luberon en haut du village (avenue du Luberon) : à 5 km de Cavailon (84), en direction d'Apt. 500 places assises, non numérotées. Ouverture de la billetterie à 19h30. Buffet à partir de 20h00, 1^{ère} partie à 20h00.

Bastide de la Roumanière: parking Place de l'Église, 140 places assises non numérotées, ouverture de la billetterie à 18h30, buffet sur place après le concert.

Renseignements - réservations - prévente :

Office de Tourisme de Robion ouvert le 14/07/2012

Du lundi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30

Tél. : 04 90 05 84 31 E-mail : tourisme@mairie-robion.fr

Fnac, Carrefour, Géant - 0 892 68 36 22

Tél. association 04 90 76 59 00 E-mail: festirobioncom@gmail.com

JEUDI 12 JUILLET

Compagnie Etoile de Mer Place Jules Ferry . 19h00 ... Gratuit
Flavia COELHO Théâtre de Verdure 21h30 ... 14 / 11 €

VENDREDI 13 JUILLET

La Tit Fanfare Théâtre de Verdure 20h00 ... 14 / 11 €
OQUESTRADA Théâtre de Verdure 21h30 ... 14 / 11 €

Samedi 14 juillet

(repas méditerranéen 10 € sur réservation uniquement)

Alessandro Greggio 20h00 ... Gratuit
BABEL BUËCH MADAM' 21h30 ... Gratuit

MERCREDI 18 JUILLET

Dans la Cour d'Honneur de La Confiturerie « La Roumanière »

FIDJI PHOENIX SISTERS 19h00 7 €
Salades du monde après le concert 7 €

JEUDI 19 JUILLET

Karine Ghalmi Théâtre de Verdure 20h00 ... 14 / 11 €
Emel MATHLOUTHI Théâtre de Verdure 21h30 ... 14 / 11 €

VENDREDI 20 JUILLET

(repas argentin 10 € sur réservation uniquement)

Dos Amigos Théâtre de Verdure 20h00 ... 14 / 11 €
MANOSANTA Théâtre de Verdure 21h30 ... 14 / 11 €

SAMEDI 21 JUILLET

Add Jazz Trio Théâtre de Verdure 20h00 ... 19 / 16 €
Boubacar TRAORE Théâtre de Verdure 21h30 ... 19 / 16 €

Pass Festiv'All 6 soirées (nominatif) 60 €
Pass 3 Concerts au choix (nominatif) 36 €

Tarifs réduits, sur présentation d'un justificatif, accordés aux : Adhérents Festival de Robion, La Gare de Coustellet, Lakwaba, Fnac. Étudiants, jeunes de 13 à 20 ans, demandeurs d'emploi, r.m.istes, groupes de plus de 10 personnes (en prévente uniquement), intermittents du spectacle. Gratuit pour les moins de 12 ans

Ne me jetez pas sur la voie publique, offrez-moi à un ami!

16^è FESTIVAL DE ROBION

du 12 au 21 juillet 2012
MUSIQUES DU MONDE

FLAVIA COELHO OQUESTRADA
BABEL BUËCH MADAM'
FIDJI PHOENIX SISTERS
EMEL MATHLOUTHI MANOSANTA
BOUBACAR TRAORE



infoline
04 90 05 84 31
www.festivalderobion.com

JEUDI 12 JUILLET 19H30 **GRATUIT**

Compagnie Etoile de Mer Place Jules Ferry
Spectacle « Juste Pour Rêver »
Danse Théâtre, Cirque Aérien Arboricole et Musique Live
Création 2010 - 50 minutes au Sol et dans les Airs « Leur danse conteuse d'histoires au fil de mots et de mouvements, expose pour exprimer au plus fort ce que vit l'acteur. Leur cirque est un cirque aérien installé dans les arbres de nos citadelles modernes, là où il reste encore quelques arbres, témoins de nos vies, de nos rythmes. Un duo révolutionnaire et amoureux qui vous fera pleurer de joie!
www.myspace.com/etoiledemer

Flavia COELHO Théâtre de verdure
Nouvelle sensation de la scène brésilienne
Une voix qui sent bon le soleil, une présence lumineuse et une grosse dose de bonne humeur : née à Rio de Janeiro, Flavia Coelho a grandi au son de la samba et de la bossa nova avant de s'installer à Paris. Révélation du prestigieux Festival Génération Réservoir 2011, celui-là même qui a consacré Zaz en 2009, elle mêle avec élégance et une énorme générosité, rythmes brésiliens et sonorités actuelles.
A découvrir absolument ! « Un melting-pot "bossa-muffin" gouailleux et pétillant » Télérama
www.myspace.com/flaviafusion **14/11€**

VENDREDI 13 JUILLET **20H** Théâtre de verdure

La Tit Fanfare
Mosaïque de Musiques du Monde
Cinq artistes voyageurs, animés par la même passion des musiques du Monde, proposent un concert acoustique. En mélangeant airs traditionnels, improvisations, thèmes de jazz revisités et compositions, ils ont créé leur son : une musique de l'instant, festive et poétique, conviviale.
Des Indes au Moyen-Orient en passant par l'Afrique, l'Europe de l'Est Cuba et l'Amérique Latine.
A voir... à écouter... à danser...
Une invitation au voyage !
www.myspace.com/latitfanfare **14/11€**

OQUESTRADA **Fado « Skazito »**
Issu du pays du Fado et des banlieues lisboètes, mené par la charmante et pétillante Marta Miranda, le groupe a inventé sa propre catégorie : Le Tascabeat. C'est le groove du café du coin, un mélange de joie de vivre et de douce nostalgie, un son qui fusionne l'entrain des chansons populaires avec le funk, ou le ska, un esprit frondeur avec un mélange inédit d'instruments (guitare portugaise, accordéon, basse bricolée en contrebasse ou étonnante chaise à percussion...)
TascaBeat, c'est aussi le nom de leur album, disques d'Or au Portugal et opus consacré au rang de Trésor National. OQUESTRADA est la preuve que le Portugal peut aussi être à l'origine d'une musique joyeuse et dansante !
« Une aventure musicale et exubérante » Télérama
www.oquestrada.com

JAMEDI 14 JUILLET **20H** **GRATUIT**

Alessandro GREGGIO Place Jules Ferry
Saltimbanque
Jongleur autodidacte puis formé à l'école Annie Fratellini, Alessandro Greggio est un peu tout à la fois : acrobate, prestidigitateur, clown, équilibriste, musicien... un saltimbanque passionné par les arts de la rue, il a plus d'une baguette à son tambour. Etonnant de spontanéité et d'imagination, Alessandro Greggio est avant tout un jongleur burlesque, imaginatif...
A découvrir en apéritif d'un bal qui s'annonce coloré!

BABEL BUËCH MADAM' **GRATUIT**

Bal décalé
Chanson charabia cuivrée
Le groupe s'est formé en 2007, dans l'étroite vallée du Buëch, Hautes-Alpes. L'idée première est de réunir des amis musiciens autour d'un projet de création musicale partant de pulsations familières, de rythmes rétros patinés par le temps, l'usage et les semelles des danseurs (boléro cubain, marche, tango, polka, new-orleans...), mais avec le souci du décalage, porteur d'émotions autres, le goût pour ce qui râpe et la ferme intention de s'amuser et d'inviter à la joie et à la danse.
Véritable invitation à se bouger le popotin en cette soirée de fête nationale !
www.myspace.com/babelbuechmadam

MERCREDI 18 JUILLET 19H
Dans La Cour d'Honneur de La Roumanière

FIDJI PHOENIX SISTERS « No Far West Music »
On se demande d'entrée où l'on est tombé ! Trois nanas déjantées, coiffées de fleurs de crépon (style vahinés expatriées !), animées d'une gestuelle désordonnée, armées de contrebasse, yukulélé, flûte, accordéon de poupée, xylophone ou réveil matin, roue de vélo et boîte à sons. Elles envahissent la scène l'air de ne pas y toucher, et d'emblée, la mayonnaise prend.
Les Fidji Phoenix Sisters sont époustouflantes. On est transporté tour à tour dans l'univers de Nina Hagen au bon temps d'African Reggae, ou dans celui d'un saloon du fin fond du trou des États-Unis, chapeau de cow-boy et tiags.
Les trois voix sont magiques, hallucinantes, extraterrestres : on monte dans des aigus du toit du monde, on plonge dans des basses abyssales : l'ambiance est résolument déjantée, le talent est là.
www.myspace.com/fidjiphoenixsisters **TARIF UNIQUE 7€**
BUFFET APRES CONCERT 7€

JEUDI 19 JUILLET **20H**

Karine GHALMI Théâtre de verdure
Trio de danse orientale traditionnelle et contemporaine
Avec des chorégraphies originales, musiques et danses se métissent, traditionnel et contemporain deviennent indissociables. La chorégraphe Karine GHALMI, formée aux techniques de la danse contemporaine et orientale égyptienne, excelle dans des figures laissant libre cours à l'inventivité et l'improvisation. Chorégraphies originales déroutantes et tourbillonnantes !
www.karineghalmi.com **14/11€**

Emel MATHLOUTHI
La voix du jasmin - Musique actuelle world
Figure de la « révolution du jasmin » grâce à sa chanson « Kelmti Horra » (ma parole est libre) (dont le CD est sorti en janvier dernier), Emel MATHLOUTHI est une « protest singer ! » new look, une révolutionnaire née et une humaniste. Elle aime Cheikh Imam, mais aussi Dylan et les sons d'aujourd'hui. Figure du printemps arabe, elle est la petite fille de Fayrouz et Joan Baez. Ses chansons inventives sont des hymnes de liberté envoûtants qui riment avec rock et électro. Emel compose, écrit et chante. Dotée de qualités vocales remarquables, elle allie délicatement les musiques du Maghreb et du Moyen-Orient en y ajoutant une touche trip hop.
« sa voix puissante, portée par des beats profonds et répétitifs, habite la scène ».
Anne Berthod - Télérama <http://emelmathlouthi.com/home.html>

VENDREDI 20 JUILLET 20H

DOS AMIGOS Théâtre de verdure
Boléro, tango, rumba
Après de longues années de parcours musicaux éclectiques, Luis POUSA et Joselo GONZALEZ se réunissent autour d'un répertoire sensible de standards sud-américains (Carlos Gardel, Nat King Cole). Boléros, tangos, rumbas et valse revisités avec l'expression la plus directe : celle de deux guitares accompagnées par deux voix.
L'appel du Rio de la Plata: poésie et incitation à la danse !
La guitare et le chant nu, sans artifice ! <http://www.amigos-d-avignon.fr> **14/11€**

MANOSANTA
Tango - Groove latino
"Manosanta" signifie dans le langage populaire argentin, tout à la fois un guérisseur, un chamán urbain et un personnage à la "main sainte"- celui que les gens du quartier viennent voir pour soulager les maux et les peines. La musique de Manosanta c'est aussi cela : un contraste entre des lyrics qui évoquent les poètes du tango et les appels au déhanchement proche de la milonga, des blacks groove et de la Cumbia. Ce sont aussi des images sorties des films de Solanas (El Sur, L'exile de Gardel...), de vieux films mexicains ou encore de certains films d'Almodovar, qui s'entrecroisent avec des voix et des guitares très world-sound. Depuis 2007, Manosanta marche sur un sentier où se succèdent mille et une histoires, entre cafés et scènes, aéroports et rue de quelques pays lointains. Ce balancement mixe sans complexe les traditions du Rio de la Plata et les grooves urbains que l'on entend entre l'Europe et l'Afrique...
www.manosanta.org/

JAMEDI 21 JUILLET **20H**

ADD JAZZ TRIO
Fusion Gnawa- Jazz
Les agités de l'A.J.T. ont troqué la contrebasse contre un guembéré et remplacé les standards d'Hollywood par ceux d'Essaouira pour jouer leur Jazz ! Richesse des timbres des instruments acoustiques, liberté d'expression et improvisation permettent ainsi au Trio de tisser un univers sonore qui puise aux racines du Blues et développe sa ramure bien au-delà des frontières stylistiques. Soutenues par l'envoûtant guembéré, les voix invoquent la tradition et la batterie les rythmes primordiaux, laissant ainsi s'épanouir saxophone, flûte ou clarinette au gré de mélodies et chorus inspirés.
www.gnawatribe.com/add.php **19/16€**

Boubacar TRAORE
Mali Blues
Plus connu sous le nom de « Kar Kar » ou blouson noir, il est un pionnier de la musique malienne moderne. Il fut le Chuck Berry ou l'Elvis Presley des années folles post-indépendantes du Mali. Sa profondeur et sa simplicité, son universalité aussi, fascinent immédiatement, et ce blues africain est en train de faire chavirer la France, Boubacar Traoré, toujours aussi humble et simple est devenu « L'emblème de l'Afrique ». Un grand sage, un maître nous parle par sa voix, son vécu, sa voix qui coule comme un fleuve lent, lourd des limons de la vie. Sans âge, sans tristesse, il égrène sa poésie du silence, lui le plus grand chanteur de l'Afrique. Il vous attend un peu mélancolique, assis à l'ombre de ses mots, au seuil de sa guitare, sa casquette vissée sur sa tête comme une plainte. Sa voix puissante resurgit du néant, et vous ne l'oublierez plus jamais.
Gil Pressnitzer
Sur son dernier album, « Mali Denhou », sorti en 2011, on retrouve sa voix chaude et puissante, qui chante l'histoire de son pays, les espoirs et les déceptions des Maliens, l'amour et l'esérance, le monde qui l'entoure.
www.myspace.com/boubacarraoreofficielt

TOUS LES SOIRS
RESTAURATION
à partir de 20h00
BUVETTE
à partir de 19h30

www.festivalderobion.com
www.myspace.com/festivalderobion

Illustration Claire Journaux, mise en page Muhammet CAKMAK, impression: Bertola (84)